

## **Reto Camenisch**

1958 geboren in Thun

### **Einzelausstellungen**

- 2008 Reto Camenisch, Filiale, Berlin
- 2007 Galerie Kudlek van der Grinten, Köln
- 2006 Galerie Römerapotheke, Zürich
- 2004 Shed 11 Wellington, New Zealand Centre of Photography
- 2003 Galerie Römerapotheke, Zürich
- 1993 Photoforum Pasquart, Biel, Schweiz
- 1993 Kunstmuseum Thun, Schweiz, Bürgerbilder

### **Gruppenausstellungen**

- 2010 Werke aus der Sammlung Max Amsler, Stadthaus Olten
- 2010 Kunstmuseum Thun
- 2009 Robi Museum, Sils Maria, Schweiz
- 2008 Kudlek van der Grinten Galerie, Köln, Deutschland
- 2008 Paris Photo, Frankreich
- 2007 Photomonth Krakau, Polen
- 2006 Paris Photo, Frankreich
- 2006 Bieler Fototage, Biel Schweiz
- 2003 Kunsthaus Kannen, Münster, Deutschland, <Wer sieht was?>
- 2003 Galerie Bernhard Bischof, Thun, Schweiz
- 2002 Das Gelbe Haus, Flims Schweiz (Forever, Tattoo)
- 2002 Galerie Martin Krebs, Bern, Schweiz (Orte 4/5“)
- 2001 Suvretta House, St. Moritz, Schweiz
- 2001 STG & PWC, Basel, Schweiz (Orte 4/5“ / Driving)
- 1999 Herten/Köln, Deutschland, Internationale Fototage
- 1996 Peking, Schweizer Fotografie in Peking, China
- 1994 Berner Biennale, Biel, Schweiz
- 1991 Galerie Vis-à-Vis, Berlin, Deutschland
- 1990 Kunstmuseum Fribourg, Schweiz 150 Jahre Schweizer Fotografie
- 1990 Musée L'Elysée, Lausanne, Schweiz
- 1987 Kornschütte, Luzern, Schweiz
- 1985 Galerie Kornhaus, Bern, Schweiz, Grosser Fotopreis Kanton Bern
- 1984 Galerie Zur Stockeregg, Zürich, Schweiz, Junge CH-Fotografen

1983 Galerie Zur Stockeregg, Zürich, Schweiz zur Robert Frank Ausstellung)

### **Monografien**

- 2006 „Reto Camenisch – Zeit“, Benteli Verlag, Bern
- 1997 «Bluesland» Ott-Verlag, Thun (vergriffen)
- 1993 «Bürgerbilder» Benteli Verlag, Bern (vergriffen)

### **Buchbeiträge**

- 2010 50 Jahre Berner Rock
- 2008 Aus Liebe zur Heimat, herausgeber.ch
- 2006 Du, Nr. 771, Andrea Camilleri, Krimiautor
- 2006 Small Number-Big Impact, Verlag Neue Zürcher Zeitung
- 2005 Polo Hofer, Monografie, Edition Plus, Zürich
- 2002 Du, Nr. 728, Europas Bauern, Doppelheft
- 1990 Bernhard Hefti, Bildhauer, Benteli Verlag, Bern
- 1991 150 Jahre Schweizer Fotografie, Benteli Verlag, Bern
- 1991 Voir La Suisse autrement, Benteli Verlag, Bern
- 1985 Männerportraits, Verlag Vis-à-Vis, Berlin

### **Kataloge**

- 2010 Cahier Landschaft im Wandel, Kunstmuseum Thun
- 2006 Die Rückkehr der Physiognomie, Fototage Biel, CH-Biel
- 2006 Powrot Fizjonaomii, Photomonth POL-Krakau
- 2005 Wer sieht was?, Kunsthaus Kannen D- Münster
- 2004 New Zealand Journal of Photography, NZ-Wellington
- 2004 Sammlung Kunstmuseum CH-Thun
- 2003 Reto Camenisch Galerie Römerapotheke CH-Zürich
- 1999 Internationale Fototage D-Herten
- 1998 Benefiz Auktion Fotomuseum Winterthur, CH-Winterthur
- 1997 Swiss Press Foto, CH-Zürich
- 1992 Berner Biennale, Kommission für Kunst & Architektur, CH-Bern
- 1988 Heimspiel, Kunstmuseum Thun, CH-Thun
- 1985 Hammer Olten / Mühle Thun, CH-Olten
- 1984 Promenade, Ausstellung im Schadaupark CH-Thun
- 1983 Sichtweisen, Kommission für Foto und Film Kt. Bern, CH-Bern

### **Preise & Stipendien** (Auswahl)

- 2009 Stadt Bern, Abteilung für Kulturelles für Projekt "Höhere Welten"
- 2009 Stadt Thun Amt für Kultur für Projekt "Höhere Welten"
- 2005 Bundesamt für Kultur, Projektbeitrag
- 2005 Werkbeitrag für Monografie, Kanton Bern und Stadt Thun
- 2004 Pro Helvetia Projektunterstützung Ausstellung Wellington/NZ
- 2002 Werkbeitrag Stadt Thun für Orte 4/5»
- 1999 Kulturpreis der Stadt Thun
- 1996 Werkbeitrag Kanton Bern und Stadt Thun für Monographie «Bluesland»
- 1994 Nomination Kodak European Gold Award
- 1993 European Kodak Gold Award als Bester Schweizer Portraitfotograf
- 1992 Werkbeitrag Kt. Bern und Stadt Thun für Buchprojekt «Bürgerbilder»
- 1985 Fotopreis des Kanton Bern
- 1985 Stipendium des Kanton Bern, Parisaufenthalt

### **Medienreferenzen**

- 2006 SF DRS, Kulturplatz anlässlich Buchrelease und Ausstellung «Zeit»
- 1997 SF DRS, Next Beitrag anlässlich Buchrelease Bluesland
- 1994 SF DRS, 10vor10 Beitrag anlässlich Buchrelease Bürgerbilder
- 1985 Radio DRS 1, 3-teilige Reportage über den Fotografen Camenisch  
anlässlich des Kodak European Gold Award, Bester Schweizer Porträt Fotograf

### **Printmedien** (Auswahl)

Zahlreiche Ausstellungsberichte und Buchrezensionen in praktisch allen deutschsprachigen Schweizer

Tageszeitungen und Zeitschriften wie:

Neue Zürcher Zeitung

Bolero

Tagesanzeiger

Sonntagszeitung

Der Bund

Berner Zeitung

Annabelle

Facts

Tagi-Magi

Frankfurter Allgemeine Zeitung Feuilleton...

### **Oeffentliche Ankäufe**

Fotomuseum Winterthur, Winterthur

Graubündner Kantonalbank, Chur

Guggenheim Collection, New York

Landesbank Baden-Württemberg, Stuttgart

New Zealand Centre for Photography, Wellington

Musée L'Elysée, Lausanne

Kunstmuseum Thun

Kantonale Kunstkommission Bern

Berner Kantonalbank, Bern

Price Waterhouse Coopers, Basel

Schweizerische Treuhandgesellschaft, Basel und Zürich

Kantonale Kommission für Kunst und Architektur Kt. Bern

Stiftung Wedekind, Zürich