CHRISTIAN DENZLER

Geb. 14.12.1966 in Winterthur 1993 Dipl. Arch. ETH Zürich Lebt und arbeitet seit 1995 als freischaffender Künstler in Brüssel, Biel und Bern

Einzelausstellungen (Auswahl)

2022	"Am Rande des Birkenhains"
	Kunstraum Oktogon, Bern
2021	"La Voirie Biel"
	(mit Beni Weber und Inga Häusermann)
2018	Galerie Bernhard Bischoff, Bern
2015	Kornhausforum Bern
	(mit Inga Häusermann und Wolfgang Zät)
	Galerie Bernhard Bischoff, Bern
2014	Delire Gallery, Bruxelles
2013	Galerie Thomas Rehbein, Bruxelles
2012	Galerie Hans, Hamburg
2011	Galerie Krethlow, Bruxelles
2008	Kunstraum Oktogon Bern
	Galerie Brachot Bruxelles
2007	Rivington Arms Gallery, New York
2006	Galerie Krethlow, Bern
	Galerie Brachot, Bruxelles
2004	Galerie Carola Weber, Wiesbaden
2003	Galerie Krethlow, Zürich
2001	Centro Culturale Svizzero, Milano
	Annet Gelink Gallery, Amsterdam
1999	Kunstraum Burgdorf
	Galerie Krethlow, Bern
1998	Kunstmuseum Solothurn
1997	Kunstraum Burgdorf
1996	Galerie APP.BXL, Bruxelles
	Galerie Agathe Nisple, St.Gallen
1993	Galerie Ursula Siegenthaler, Zürich
1992	Galerie Krethlow, Bern
1991	Kunstraum Kreuzlingen
	Galerie Ursula Siegenthaler, Zürich
1989	Galerie Toni Gerber, Bern
	Kunstraum Kreuzlingen
1988	Galerie Toni Gerber, Bern

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2023	"Collections", Centre Pasquart, Biel
2022	"Arbeiten auf Papier"
	Steindruckerei Wolfensberger, Zürich
	"Sammlung Marlies Kornfeld"
	Galerie Beatrice Brunner, Bern
	"Hold your Horses", Kunstraum Volume, Bern
2021	"20 Jahre Galerie Bischoff Bern"
	"La Réserve du Patron", Kunstmuseum Solothurn
	"Re-Collected", Galerie Bernhard Bischoff, Bern
2020	"Face to Face", Kunstraum Oktogon, Bern
2019	"Imago", Palazzo Liestal
	"Meisterwerke der graphischen Sammlung",
	Kunstmuseum Solothurn
2018	Ankäufe Kunstsammlung Migros Aare, Baden
2017	"gezeichnet/gezeigt", Palazzo Liestal
2015	Verein für Originalgrafik, Zürich
	"Feu sacré", Kunstmuseum Bern
2013	Centre PasquArt Biel
2011	Zeitgenössische Zeichnungen aus der
	Sammlung, Kunstmuseum Solothurn
2009	Brussels Calling, Musée du
	Cinquantenaire, Bruxelles
2008	Museum Tongerlohuis, Roosendaal
2007	Elastische Zeit, Haus der Kunst Uri
2006	Aeschlimann-Corti-Stipendium,
	Kunsthaus Langenthal
	Zeitgenössische Zeichnungspositionen,
	Seedamm Kulturzentrum Pfäffikon
2003	"Bison Caravan", Kunsthaus Aarhuis
2002	Zeitgenössische Wandmalereien
	Kunstmuseum Solothurn
2000	"Fuori sede", Istituto Svizzero di Roma
1998	Zeitgenössische Wandmalerei,
	Huis a/d Werf Utrecht
	Aeschlimann-Corti-Stipendium
	Kunstmuseum Thun
1996	Die Sammlung Toni Gerber Teil II,
	Kunstmuseum Bern
	"Moderne Kunst - Unsere Gegenwart",
	Seedamm Kulturzentrum Pfäffikon
	Eidg. Wettbewerb für freie Kunst,
4000	Messe Basel
1989	Eidg. Wettbewerb für freie Kunst,
1001	Kunstmuseum Luzern
1986	Die Sammlung Toni Gerber Teil I,
	Kunstmuseum Bern

Publikationen

2022	"am rande des birkenhains"
	Verlag Rothe Drucke, Bern
	"Sag wer der König, wer der Narr und wer
	der Weise von den dreien war"
	Atomiumverlag, Biel
2021	"pars pro toto", Zeichnungen und Gedichte
	Wolfsberg Verlag Zürich
2019	"Zehn Geschichten, die ihnen ihr Kind erzählen kann
	Verlag Rothe Drucke, Bern
2016	CD "Simon Ho: Bruxelles"
	Mit Texten von Christian Denzler
	interpretiert von Michael Fehr
	Atomiumverlag, Bern
2016	"ach, ach, war ich?", Gedichte
	Wolfsberg Verlag, Zürich
2015	"Die Frau mit den Gesichtern im Haar"
	Bilderbuch mit Texten von Christian Denzler
	nach Zeichnungen von Inga Häusermann
	Edition Till Schaap, Bern
2014	•
	Eine Hommage an Toni Gerber (1932-2010)
	Hrsg.: T. Bhattacharya, S. Friedli, M. Krethlow
	Edition Atelier, Bern
2013	"Menschen und ein Kanguru"
2010	Ausstellungskatalog Galerie Hans Hamburg
	Mit einem Text von Norberto Gramaccini
2002	"Anachronismen"
2002	Monografie, Edition Atelier Bern
	Mit einem Text von Michael Krethlow
	und einem Vorwort von Norberto Gramaccini
1998	"Zeichnungen"
1,,,	Ausstellungskatalog Kunstmuseum Solothurn
	Hrsg.: Agathe Nisple, Appenzell
	Mit einem Text von Christoph Vögele
	wit ement rext von diristoph vogete
	Stipendien/Preise
2006	Aeschlimann-Corti-Hauptpreis
1999	Eidg. Rom-Stipendium
1998	Aeschlimann-Corti-Förderpreis
1996	Werkbeitrag Stadt und Kanton Bern
1993	Reisestipendium der ETH Zürich

Werke in öffentlichen Sammlungen

Kunstmuseum Bern
Kunstmuseum Solothurn
Kunsthaus Aarau
Kunstmuseum Luzern
Centre PasquArt Biel
Seedamm Kulturzentrum Pfäffikon
Sammlungen Stadt und Kanton Bern
Stiftung Migros Aare Bern
Verein für Originalgrafik Zürich

www.denzler.be